

In der Urkunde für Johanna Schmidt-Grohe heißt es:

„Johanna Schmidt-Grohe ist bekannt durch ihre Mitarbeit an der Beilage ‚Zeitgemäße Technik und Form‘ der Süddeutschen Zeitung. Der Kritikerpreis des BDA zeichnet jedoch vor allem ihre langjährige Arbeit bei den Hörfunksendungen ‚Das Notizbuch‘ und dem ‚Münchener Mittagsmagazin‘ des Bayerischen Rundfunks aus. Auch mit zahlreichen Sondersendungen erreicht Johanna Schmidt-Grohe breite Schichten der Bevölkerung, die sich sonst nie mit Architektur beschäftigen. Johanna Schmidt-Grohe versteht Architekturkritik nicht als schöngeistige Beschäftigung, sondern als Chance zur praktischen Hilfe in zahlreichen Bereichen des täglichen Lebens. Folglich gilt ihr Interesse nicht allein der großen Architektur, die sie gleichwohl dem Laien nahe zu bringen versucht, sondern dem, was jeden unmittelbar umgibt. Ihr Erfolg gründet nicht zuletzt in ihrer Gabe, sich dem Laien verständlich zu machen.“