



**Name:** Maike Holling

**Alter:** 42

**Büro (Name, Ort):** MS PLUS ARCHITEKTEN BDA Bucker  
Holling Schwager PartgmbB

**Abschluss (wo, als was):** MSA Münster School of Architecture  
Dipl.-Ing., Architektin

**Tätigkeitsfelder:** Neubau und Sanierung, Schwerpunkt  
Wohnungsbau, Gewerbe, Bildung

**Mitarbeiterzahl:** 7 Mitarbeiter\*innen

**wichtigstes Büroinventar (Bürogetränk, Bürosport, sonstiges):** nicht immer, aber gelegentlich sehr wichtig: Kopfhörer

1. Warum sind Sie Architekt\*in geworden? zunächst: aufgrund eines familiären Hintergrunds, später: um im Kleinen und auch im Größeren einen gesellschaftsrelevanten Beitrag zu leisten
2. Was hätten Sie gemacht, wenn Sie nicht Architekt \*in geworden wären? vermutlich Ärztin oder Kunsthistorikerin
3. Welches Projekt, an dem Sie bisher gearbeitet haben, hat Sie am meisten geprägt? (fast) immer das aktuell laufende Projekt  
Umbau eines EFHs zu Beginn der Bürogründung, dessen abruptes Ende ein großes Learning für viele folgenden Projekte brachte
4. Ihr erfolgreichstes Scheitern (Wettbewerb, zwischenmenschlich, Idee, Projekt...)? Exkursion zur Expo 2000 zu Beginn des Studiums - insbesondere der Niederländische und der Schweizer Pavillion, Beitrag Studio Mumbai auf der Biennale 2016
5. Eindrucksvollstes Aha-Erlebnis in der Architektur (emotional, intellektuell)?
6. Welche Architektin, welchen Architekten würden Sie gerne einmal treffen, warum?
7. Was würden Sie gerne mal bauen? einen Lehmbau + „Einfach Bauen“
8. Warum BDA? Vernetzung und Austausch mit Kolleg\*innen, Auseinandersetzung/Vorantreiben mit/von gesellschaftsrelevanten Themen in der Architektur

Wo würden Sie am ehesten Ihr Kreuzchen setzen:

Umbau eines Reihenhauses aus den 70ern,  Stadion  oder? Gebäude, die Geschichten erzählen können z.B. durch mehrfache Umnutzungen etc.

Stampflehm  oder Betonkosmetik?

Türklinke  oder Quartier?

Blattgold  oder Silbertanne

3-Buchstaben-Büro  oder Kollektiv?

Rom  oder Rotterdam?  oder? .....

Bosco Verticale (Stefano Boeri)  SESC – Fabrica da Pompeia (Lina Bo Bardi)  oder? .....